



Max Bruch

ORATORIUM FÜR SOLI, CHOR UND ORCHESTER op. 67

BENITA BORBONUS | Sopran
ENRIQUE AMBROSIO | Tenor
ALMAS SVILPA | Bass

CHOR UND ORCHESTER DER UNIVERSITÄT WITTEN/HERDECKE

UMD INGO ERNST REIHL | Leitung

Samstag | 6. Dezember 2003 | 20.00 Uhr
Universität Witten/Herdecke
Alfred-Herrhausen-Straße 50 | Witten

Mittwoch | 10. Dezember 2003 | 20.00 Uhr
St. Hippolytus-Kirche
Industriestraße | Gelsenkirchen-Horst

Freitag | 12. Dezember 2003 | 20.00 Uhr
St. Marien-Kirche
Marienplatz | Witten-Zentrum

Sonntag | 14. Dezember 2003 | 20.00 Uhr
Wallfahrtskirche (Mariendom) zu Neviges
Velbert-Neviges

Eintritt: 15,- Euro | erm. 7,- Euro
Vorverkauf: Musikforum Demond | Oberstr. 4
in Witten oder telefonische Vorbestellung
unter 02302/926-0 (Mo-Fr 9.00 bis 16.00 Uhr)

Eine Veranstaltung des Vereins zur Förderung
von Chor und Orchester der Universität
Witten/Herdecke e.V. in Zusammenarbeit mit
der Fakultät für das Studium fundamentale

Infos: www.uni-wh.de und www.uni-chor.de



MOSES



Max Bruch

PROGRAMM

Samstag | 6. Dezember 2003 | 20.00 Uhr
Universität Witten/Herdecke
Alfred-Herrhausen-Straße 50 | Witten

Mittwoch | 10. Dezember 2003 | 20.00 Uhr
St. Hippolytus-Kirche
Industriestraße | Gelsenkirchen-Horst

Freitag | 12. Dezember 2003 | 20.00 Uhr
St. Marien-Kirche
Marienplatz | Witten-Zentrum

Sonntag | 14. Dezember 2003 | 20.00 Uhr
Wallfahrtskirche (Mariendom) zu Neviges
Velbert-Neviges

Eine Veranstaltung des Vereins zur Förderung
von Chor und Orchester der Universität
Witten/Herdecke e.V. in Zusammenarbeit mit
der Fakultät für das Studium fundamentale

www.uni-wh.de | www.uni-chor.de



MOSES